



AMLA

Asociación María Luisa Anido de Buenos Aires

Primer Certamen Internacional "María Luisa Anido" Ciudad de San Lorenzo, Provincia de Santa Fe

Sábado 13 y Domingo 14 de septiembre de 2008

AMLA, Asociación María Luisa Anido de Buenos Aires, junto al Ateneo Cultural San Lorenzo, con los auspicios de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de San Lorenzo y el Ilustre Senado de la Provincia de Santa Fe, convocan a la realización de un Certamen Internacional para guitarristas.

Bases

1. *El Certamen está abierto, sin distinción de nacionalidad, a guitarristas de hasta 37 años de edad, cumplidos al 15 de septiembre de 2008.*

2. *El Certamen comprende dos etapas:*

1ª ETAPA (Clasificación). Día sábado 13 de septiembre, para todos los participantes. Repertorio obligatorio:

- Una obra antigua (Renacimiento o Barroco) o bien una obra del siglo XIX de libre elección (tiempo máximo: 10 minutos).

- Una obra de María Luisa Anido, grupo I, a elegir entre las siguientes:

Aire Norteño - Variaciones Camperas

- Una obra de María Luisa Anido, grupo II, a elegir entre las siguientes:

Barcarola – Canción de Cuna – Triste N° 1

(Se deberá elegir una obra de ambos grupos, total: dos obras de María Luisa Anido, una del grupo I y otra del grupo II)

2ª ETAPA (Final). Día domingo 14 de septiembre, para los tres finalistas.

Repertorio obligatorio:

- Una obra del siglo XIX (en caso de haber optado por una del mismo período en la 1ª Etapa, la misma deberá ser distinta).

- Una obra del siglo XX ó XXI.

Duración máxima de ambas obras: 20 minutos.

- Una obra de María Luisa Anido a elegir entre las siguientes:

De mi tierra – Mar – Santiagueña

Las partituras de María Luisa Anido serán provistas por AMLA a quien las solicite, vía e-mail, o bien podrán retirarse de la misma dirección donde se hará llegar la solicitud de inscripción (ver punto 4), previa concertación llamando a los números celulares que figuran al pie de página. También podrán descargarse desde este mismo sitio.

3. El Jurado estará integrado por cinco prestigiosos maestros.

AMLA proveerá tres expertos en la obra de María Luisa Anido:

Eulogio Dávalos Llanos, creador, en 1995 del Concurso María Luisa Anido, luego Certamen Miquel Llobet de Barcelona.

María Isabel Siewers, catedrática en la Universidad de Artes del Mozarteum de Salzburgo, Austria. Registró en CD la obra completa de María Luisa Anido.

Ricardo Jeckel, autor de tesis sobre la obra de María Luisa Anido, Jorge Gómez Crespo y Adolfo Luna.

Los otros dos jurados serán provistos por:

Ateneo Cultural San Lorenzo: Cecilia Fornari, organista.

Asociación Guitarrística de Rosario: Gabriel Paulochenka, Presidente.

4. La solicitud de inscripción deberá hacerse llegar por e-mail a la dirección:

infoweb@asociacionanido.com.ar

Direcciones alternativas (es preferible adjuntar copia del correo):

sergio.moldavsky@gmail.com

cid.cristina@gmail.com

O bien, enviando solicitud de inscripción por correo postal a:

**Certamen "María Luisa Anido" Ciudad de San Lorenzo,
Calle Ciudad de la Paz 152, 3° "D" CP1426
Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

En ambos casos, e mail o correo postal, se deberá remitir el formulario de inscripción que figura al final de estas bases.

Atención!!!

Las solicitudes se recibirán hasta el día 15 de julio de 2008.

5. Se otorgan los siguientes premios:

Primer Premio:

\$ 3000 y pasaje de ida y vuelta a Barcelona para concursar en el **Certamen Llobet 2009** * (ver nota al final del Punto 5).

Información sobre el Certamen Llobet de Barcelona en:

www.cigbcn.com

Segundo Premio:

\$ 2000 y una guitarra de luthier (aún a definir).

Tercer Premio:

\$ 1000

* Si el vencedor resultara ser un participante de entre 34 y 37 años, no podrá concursar en el **Certamen Llobet** 2009 debido a que en éste se reciben solicitudes de concursantes de hasta 35 años cumplidos al 2009. En ese caso, será igualmente invitado por la organización del Certamen Llobet a Cataluña para dar conciertos.

6. Los gastos de desplazamiento, alojamiento y manutención, irán a cargo de los participantes. El Ateneo Cultural San Lorenzo asumirá el alojamiento de seis finalistas el sábado 13 de septiembre. Está previsto el traslado de todos los participantes desde Rosario hasta San Lorenzo en combis. Se coordinarán dos horarios (mañana y tarde) que serán oportunamente informados.
7. Los participantes renuncian a cualquier derecho sobre las grabaciones que se puedan realizar durante el Certamen.
8. La inscripción al Certamen implica la aceptación de las bases y la decisión final del Jurado.
9. Todo lo que no está especificado en las Bases, no es responsabilidad de la Comisión Organizadora.

Coordinadores del Certamen:

Cristina Cid (**AMLA**)

Sergio Moldavsky (**AMLA**)

Hugo Crisponi (**Ateneo Cultural San Lorenzo**)

Formulario de inscripción

*Nombres y apellidos
completos.....*

.....

Fecha de nacimiento.....

Nacionalidad.....

*Documento de identidad (especificar país de
procedencia).....*

Dirección.....

.....

Teléfono.....

e mail.....